

# Aufnahmekriterien

## 1. Kurze musikalische Darbietung:

Die Schülerin bzw. der Schüler weist hierbei nach, dass er/sie über musikalische Fähigkeiten verfügt. Dabei kann auch ein anderes Instrument als das zu Erlernende gewählt werden. Alternativ ist auch eine andere musikalische Darbietung, wie etwa Singen möglich.

## 2. Angeleitete musikalische Übung:

Die Schülerin bzw. der Schüler weist hierbei nach, dass er/sie über die Fähigkeit verfügt, Musik spontan zu gestalten. Hierzu werden drei kurze Aufgaben gestellt:

- Nachspielen einer kurzen Melodie auf einem selbstgewählten Instrument (Hörvermögen)
- Nachsingen einer Melodie/eines Intervalls (Hörvermögen/Intonation)
- Nachspielen von Rhythmen auf frei gewählten Schlaginstrumenten

## 3. Reflexive Phase:

Die Schülerin bzw. der Schüler weist hierbei nach, dass persönliche Erfahrungen mit der Musik und eigene musikalische Interessen die Entscheidung für die Profilklassse bekräftigten.

**Bei mehr als 26 Anmeldungen werden diejenigen mit der höchsten Punktzahl in die Instrumentalklasse der WRO aufgenommen.**

# Anmeldung zum profilbezogenen Test

Bitte informieren Sie sich am Tag der offenen Tür im Raum 104 über die Termine für den profilbezogenen Test und tragen Sie sich in die Liste ein.

Telefonische Terminvereinbarungen sind auch über unser Sekretariat möglich.

Fon: (030) 90 299 - 6464 /-6794

Besuchen Sie uns auch in unserem neuen Musikhaus! Gern beantworten wir Ihre Fragen vor Ort oder sind unter:

[schmidtmedow@wilma-rudolph.de](mailto:schmidtmedow@wilma-rudolph.de),

[jakubek@wilma-rudolph.de](mailto:jakubek@wilma-rudolph.de),

[havenstein@wilma-rudolph.de](mailto:havenstein@wilma-rudolph.de) erreichbar.



# Profil Musik - Instrumentalklasse

Wilma-Rudolph-Oberschule





## Musik verbindet!

### Gemeinsam ein Instrument erlernen!

- schafft besondere musikalische und soziale Erlebnisse
- stärkt Lernmotivation und Selbstbewusstsein
- entwickelt Teamgeist und Verantwortung in der Gruppe
- erhöht allgemeine Konzentration
- schafft ein gemeinsames Zielerlebnis
- übt Rücksichtnahme und gegenseitige Unterstützung
- fördert das praktische Tun

## Informationen zur Instrumentalklasse

### Alle Schüler/innen einer Instrumentalklasse erlernen in vier Schuljahren ein Instrument ihrer Wahl:

- Holzbläser (z. B. Klarinette, Saxophon, Querflöte)
- Blechbläser (z. B. Trompete, Posaune)
- Streicher (z. B. Geige, Cello)
- Schlagwerk (z. B. Schlagzeug, Pauke, Trommel)
- keine musikalischen Vorkenntnisse nötig
- Auswahl nach persönlichem Aufnahme-gespräch
- Kooperation mit Musikschullehrern
- 1 Std. Instrumentalunterricht in Kleingruppen
- 2 Std. Klassenorchester neben herkömmlichem Musikunterricht

## Wahl des Instruments

In den ersten Unterrichtsstunden hat jeder Schüler/jede Schülerin die Möglichkeit, die Orchesterinstrumente kennenzulernen und alle Instrumente unter fachlicher Anleitung unserer Instrumentallehrer auszuprobieren. Erst dann favorisiert Ihr Sohn/Ihre Tochter sein/ihr Instrument neben zwei weiteren Ersatzwünschen. Dies ist die Basis, auf der dann die endgültige Verteilung der Instrumente festgelegt wird.

Darüber hinaus erkennen die stets anwesenden Instrumentallehrer eine eventuelle besondere Eignung einzelner Schüler für ein bestimmtes Instrument. Zum anderen muss ein spielfähiges Ensemble entstehen, wonach also auch klangliche Gründe die Wahl beeinflussen.

Die Eltern schließen einen Vertrag mit der Musikschule und zahlen neben der Leihgebühr des Instruments einen monatlichen Festbetrag.

